**高雄市左營區福山國民小學-「生活創藝」教案**

**「與藝術家有約」**

**一、教學設計理念說明**

透過行動載具蒐集教師指定藝術家之相關資訊，運用心智圖APP或是音樂RAP進行藝術家相關知識分享。此單元結合了校園中『廣達游於藝』巡迴展活動。以到校巡迴展之藝術家為主題，運用行動載具及APP引導學生藉由科技、音樂、藝術間的互動關係介紹他所認識的藝術家讓學生感受科技結合藝術賦予生活日常的美感饗宴。

**二、教學活動設計**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **實施年級** | | 五年級 | | **設計者** | 張惠雯 張乃菁 | |
| **領域/科目** | | 藝術、語文、綜合 | | **總節數** | 10 | |
| **核心素養：**  **總綱**  **A 自主行動/ A1身心素質與自我精進**  **B溝通互動/ B3藝術涵養與美感素養**  **領綱**  ▓藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。  ▓藝-E-B3 感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習**  **表現** | 國2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。  國6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 藝1-Ⅲ-8能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 | | | | |
| **學習**  **內容** | 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、 曲調創作、曲式創作等。  國Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | | | |
| **概念架構** | | | | | | **導引問題** |
| 對於藝術家的第一印象  透過資料蒐集對於這位藝術家最大的好奇是?  用自己的方式介紹藝術家  運用行動載具搭配rap與大家分享你對藝術家的認識 | | | | | | （請提列要讓學生探究的問題）  ■蒐集藝術家的相關資料，運用科技將蒐集的資料進行再創作 |
| **融入之議題**  （學生確實有所探討的議題才列入） | | **實質內涵** | 資訊教育議題/運算思維與問題解決、資訊科技與合作共創 | | | |
| **所融入之單元或節次** | 小小編曲家/節 | | | |
| **教材來源** | | 自編 | | | | |
| **教學資源** | | 電腦、單槍投影機、學習單、ipad 教學簡報 | | | | |
| **學習目標** | | | | | | |
| 一、透過心智圖分享藝術家生平及紀事  二、利用RAP介紹藝術家生平作品或是仿做作品進行再創作 | | | | | | |
| **表現任務** | | | | | | |
| 1. 能與同儕分享藝術家的作品或是故事 2. 能完成教師指定的創作 | | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **教學活動設計** | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **教學資源** | **評量** |
| 活動一：「藝術導覽小尖兵」  (1)駐校藝術家作品線上導覽  (2)運用行動載具或是教師資訊分享整理藝術家相關資訊  (3)運用心智圖介紹藝術家  1 、對於這個藝術家你最有興趣的議題是?  (生平、軼事、歷史事件、哪件作品……)  2、運用行動載具搜尋藝術家相關資料  3、運用App製成心智圖並與同儕分享  活動二：Rap說唱藝術  1、請將藝術家的特色或是生平軼事整理成約100字的文字稿  2、運用節奏遊戲app，熟悉並複習節奏  3、運用教師指定的節奏進行rap創作  4、搭配loop的頑固伴奏進行rap唱念並錄製下來 | **120**  **280** | 教學簡報  ipad  ipad | 口頭報告  資料蒐集  實作 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **單元名稱** | **學習目標** | **表現任務描述** | **評量方式** | **學習紀錄/評量工具** | **評量標準** | **評分指引** | **分數**  **轉換** |
| 校園中的訪客 | 透過心智圖分享藝術家生平及紀事 | 能與同儕分享藝術家的作品或是故事 | 資料呈現 | 觀察 | 能完成心智圖並與同儕分享藝術家且能加入自己的想法 | A | 90-100 |
| 能完成心智圖並與同儕分享藝術家 | B | 80-89 |
| 能運用行動載具蒐集資料 | C | 75-79 |
| 能認真聆聽同學介紹藝術家 | D | 70-74 |
| 未達成D級 | E | 69以下 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **單元名稱** | **學習目標** | **表現任務描述** | **評量方式** | **學習紀錄/評量工具** | **評量標準** | **評分指引** | **分數**  **轉換** |
| 科技化的新藝術 | 利用RAP介紹藝術家生平作品或是仿做作品進行再創作 | 能完成教師指定的創作 | 實作 | 作品 | 能運用APP完成老師指定的創作，上台分享並說明自己的創作理念 | A | 90-100 |
| 能運用APP完成老師指定的創作，並能上台分享 | B | 90-89 |
| 能運用APP完成老師指定的創作 | C | 85-89 |
| 能正確操作老師指定的APP | D | 80-84 |
| 未達成D級 | E | 79以下 |