**高雄市左營區福山國民小學-「閱讀大小事」教案**

**「讀報小學堂」**

**一、教學設計理念說明**

學生在低年級的閱讀課程中認識了六何法、圖像組織、順序圖、心智圖和故事結構…等，已具備閱讀文本的基礎能力。三年級起，本學期首先安排的閱讀理解策略是預測，配合核心素養導向「自主行動」這個層面，透過閱讀文本後，能夠具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考能力，期待學生能更理解一個美好讀本內裡的架構與鋪陳，讓學生成為更有能力享受閱讀的讀者。

另外，此課程設計再配合核心素養導向「社會參與」這個層面，透過讀報活動的推展，激發學生求知的精神，及擴充課程的涵蓋面，以增添教學與社會脈動的互動及結合，並培養學生主動閱讀的習慣，成為喜愛閱讀、關懷社會的好公民。

**二、教學活動設計**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **實施年級** | | 三年級 | | | | **設計者** | | 三年級教學團隊 | | | | |
| **領域/科目** | | 國語/社會 | | | | **總節數** | | 12節 | | | | |
| **核心素養：A自主行動/ A1身心素質與自我精進**  **總綱**  E-A1 具備良好 的生活習慣，促 進身心健全發 展，並認識個人 特質，發展生命 潛能。  E-A2 具備探索 問題的思考能 力，並透過體驗 與實踐處理日常 生活問題。  E-C3具備理解與 關心本土與國際 事務的素養，並 認識與包容文化 的多元性。  **領綱**  國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | | | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習**  **表現** | | 【國語文】  5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。  5-Ⅱ-10 透過大量閱讀 體會閱讀的樂趣。  5-Ⅱ-11 閱讀多元文本 以認識議題。  【社會】  2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。  2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 | | | | | | | | | |
| **學習**  **內容** | | 【國語文】  Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。  Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  【社會】  Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。  Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 | | | | | | | | | |
| **概念架構** | | | | | | | | | | **導引問題** | | |
| 1、針對老師所指定的文本問題，請小組討論，並推測。  2、透過班級共讀書，老師引導學生運用預測方法去進行討論。  1、閱讀「糟糕的一天」感受主角的想法。  2、透過讀報，感受了解新知的成就。    1、在預定的閱讀進度中，重要角色、背景、情節用標籤紙標註。  2、將閱讀的書製作心智圖，加深細節與架構的了解。  1、分享發表閱讀文章的心得。 2、報告對報紙中科文章議題的看法。 | | | | | | | | | | ★  (1) 什麼是預測？  (2) 什麼時候會使用「預測」策略?  ★  (1) 書名是否暗示了這本書的重要情節或是主角？  (2) 封面有什麼訊息以及圖案有什麼意思？  ★  (1)故事重要情節的轉折安排為何？  (2) 作者結局的鋪陳與你想像的一樣嗎？  ★  (1) 在這次心智圖的練習裡學到了什麼？  (2) 製作心智圖遇到的困難是什麼？  ★  (1) 知道每天的報紙是如何製成的嗎？  (2) 在報紙誕生的過程中最感興趣的是哪一部分？  拿到報紙後最期待看的是哪一部分？  ★  (1) 報導這則新聞的記者想提醒或與讀者分享什麼樣的想法？  (2) 是否發現讀報為我們的生活帶來什麼好處? | | |
| **融入之議題**  （學生確實有所探討的議題才列入） | | | **實質內涵** | |  | | | | | | | |
| **所融入之單元或節次** | |  | | | | | | | |
| **教材來源** | | | | 閱讀手冊 | | | | | | | | |
| **教學資源** | | | | 班級共讀書、國語日報 | | | | | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | | | | | | |
| 1.能運用文本線索和舊經驗預測故事的發展。  2.能以故事標題預測書籍內容的架構與情節。  3.能以故事三元素為基礎進行提問文本內容。  4.能理解故事內容、情節的走向以及結局安排。  5.能完成班級共讀書籍的閱讀，並練習繪製心智圖  6.能夠認識報紙的誕生過程。  7.能夠認識報紙的版面。  8.能夠閱讀並理解報紙的內容。 | | | | | | | | | | | | |
| **表現任務** | | | | | | | | | | | | |
| 1. 學生能說出閱讀文章時，會使用「預測」策略的好處，並實際運用於日常閱讀。 2. 學生能了解書名的暗示，分享對於故事標題的預測。 3. 學生能用標籤紙標註出故事三元素，並由角色、背景、情節進行提問發表。 4. 學生能繪製心智圖，說出心智圖的功用，養成習慣用心智圖記錄自己閱讀的收穫。 5. 學生能理解報紙誕生過程與版面的特色，說出讀報的好處與心得，養成讀報的習慣。 | | | | | | | | | | | | |
| **教學活動設計** | | | | | | | | | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | | | | | | | **時間** | | **教學資源** | | **評量** |
| 單元一**閱讀策略-何謂預測及文章運用**  **─第一~二節 ─**  **─第一節 開始─**  **壹、準備活動**  1.引起動機  教師提問：  什麼是預測？是「預報」嗎?預測跟「猜測」有關？什麼時候會使用「預測」策略?「預測」可以修改嗎?  **貳、發展活動**  1.繪本「糟糕的一天」導讀與預測：  我們拿出閱讀手冊，翻開第6頁，全班一起看看：  (1)看完第一段，請學生預測志成心裡有什麼感受?接下來他會怎麼做?他為什麼決定這麼做?還會發生什麼事?學生發表各自的預測及預測的根據。  (2)看完第二段，請學生預測林老師是個怎樣的老師?你的根據是舊經驗還是文字或圖畫的線索?學生發表想法。  (3)看完第三~六段，請學生回想志成心情變化，並預測文章中提到同學小強、小梅、美美分別是怎樣的學生?如果你在現場，你會說什麼?  (4)請學生預測接下來發生什麼事?再閱讀第七、八段，請學生預測林老師的反應會是?為什麼?你根據的線索是什麼?這個結局適合文章的名稱嗎?  **參、綜合活動**  1.學生發表學習心得：  我預測成功了( )次，我是根據( )進行預測才成功的，我學會了「預測」這個策略，對閱讀有什麼幫助?  2.教師結語：  以後閱讀的時候，記得好好預測一下，多多閱讀，多多練習，你一定能成為閱讀高手。  **─第二節 結束─**  單元二 班級讀書會-書籍導讀與目錄預測  ─第三節 開始─  壹、準備活動  1.課程前，先到圖書館借閱班級共讀書。  2.引起動機-導讀班級共讀書  教師說明：一起看看這個書名，書名是否暗示了這本書的重要情節或是主角？或是作者想透過這本書教我們的事？  貳、發展活動  1.教師提問與書籍導讀：  -我們拿出共讀書，一起看看：  -封面有甚麼訊息？書名、作者、出版社、圖案  -封面的圖案有什麼意思？找得到故事裡可能是重要的人事  時地物嗎？  -封底寫了那些文字？這是推薦的文字還是故事大意？  參、綜合活動  教師說明如何進行讀書會：  -請學生利用課餘時間搭配閱讀思考單進行閱讀  -複習故事三元素，並指導學生將閱讀進度內的重要角色、背景、情節用標籤紙標註出來    ─第三節 結束─  單元三 班級讀書會-故事三元素提問  ─第四~五節 ─  ─第四節 開始─  壹、 準備活動  每節一上課先檢查學生是否標註重要的角色、背景、情節  引起動機：每節一開始做重點提要，教師提問，班級一起回答  以這禮拜的閱讀進度來說，你是否已經能找出故事裡的主角、故事背景(時代與地點)、重要的情節問題？  貳、發展活動  1.教師以班級共讀書提問：  (1)故事裡的重要人物有誰？誰是主角？配角是誰？與主角之間的關係…；故事背景發生在哪裡?哪個年代或朝代? …  (2)目前你讀到哪些重要的事件或情節？前後事件的發生的關聯性是什麼?…這些答案可以從你閱讀過後的記憶來回答，或是以目錄頁給你的提示來回答。  (3)故事重要情節的轉折安排為何？出現重要的時間點及地點為何?故事中出現重要物件的探討，以及推想可能的結局…    (4)作者結局的鋪陳與你想像的一樣嗎？為何作者會這樣描寫?主角在故事裡的轉變過程為何?…延伸議題探討  2.從每一次的閱讀中，將印象深刻的部分摘錄下來，紀錄在閱讀手冊第35頁的隨手札記中。  參、綜合活動  1.學生發表學習心得：推薦這本書的理由…。  2.教師結語：  在閱讀書籍時，當我們掌握住故事裡角色、背景、情節等重要元素，也就等於掌握故事的發展了。  ─第五節 結束─  單元四班級讀書會-繪製心智圖  ─第六~七節 ─  ─第六節 開始─  壹、準備活動  1. 引起動機：簡單重述<故事大意>  教師提問，班級一起回答：  以班級共讀書為例，提問：主角是誰？故事背景？發生了什麼問題、故事如何開始、結局？    貳、發展活動  1.我們一起把這次共讀書的內容做成閱讀的<心智圖>紀錄，完成閱讀手冊第34頁-閱讀心智圖練習。  (1)紀錄方式：  請每位同學將自己共讀書內用標籤紙標註的人事時地物做分類紀錄。  (2)上色：一個分類一個顏色。  (3)繪圖：在空白處畫上書籍裡重要的物件，或畫在相對應的文字旁。  參、綜合活動  1.學生發表學習心得：  我花了多長的時間完成，我遇到的困難是什麼，我用怎樣的方法來解決，我覺得我畫的最好的是哪個部分，我在這次心智圖的練習裡學到了什麼。  2.教師結語：  希望在接下來的閱讀裡，我們可以練習把自己閱讀過後的書籍，將自己的閱讀收穫畫成心智圖，讓自己更清楚認識每一本好書的精采細節與架構。  ─第七節 結束─  單元五:讀報教育~報紙的誕生與版面  ─第八~九節 開始─  壹、準備活動  引起動機-  1.班級進行國語日報每日傳閱活動。(可為前一個月收集的報紙)  2.提問討論:(1)家中有訂報紙的同學有多少？  (2)每天都會看報紙的同學有哪些？  (3)知道每天的報紙是如何製成的嗎？  貳、發展活動  1.利用閱讀手冊中的漫畫流程圖分析新聞與副刊製作過程的差異。  2.說明新聞事件的即時性與審慎的編前會議。  3.說明記者與編輯的工作內容。  4.說明副刊版面設計的要件。  5.說明層層把關的校對流程。  6.說明印刷、發行、派報及送報的時間與流程。  參、綜合活動  1.討論在報紙誕生的過程中最感興趣的是哪一部分？  2.討論覺得在報紙誕生的過程中最辛苦的是誰？  3.討論覺得拿到報紙後最期待看的是哪一部分？  ─第八~九節 結束─  ─第十節 開始─  壹、準備活動  引起動機-  1.提問討論:  (1)記得上節課同學發表拿到報紙後最期待看的是哪一部分？  (2)是否知道整份報紙究竟包含了多少有趣的內容？  2.準備教材:班級共讀傳閱的報紙，每生一份。  貳、發展活動  1.播放PPT介紹大致的版面專有名稱。  2.利用閱讀手冊詳細的圖示介紹各專有名稱。  參、綜合活動  1.全班拿出班級共讀報紙，請學生指出正確的版面專有名稱。  2.利用分組搶答的活動，增進對各名稱的熟識度。  ─第十節 結束─  單元六:讀報練習-國際新聞與科普文章  ─第十一~十二節 開始─  壹、準備活動  引起動機-  1.提問討論:  (1) 認識了報紙版面之後，是否能找到國際版和科學版？  (2) 曾經看過哪些國際新聞與科普文章？  貳、發展活動  1.逐篇引導閱讀手冊的國際新聞與科普文章。  2.藉由標題引導學生歸納內容重點。  3.提問是否能說出每一則新聞發生的地點？  4.這則新聞內容的重點是？  5.報導這則新聞的記者想提醒或與讀者分享什麼樣的想法？  參、綜合活動  ~讀報想一想，說一說~  1. 分組討論發表閱讀手冊中提問的科普問題:  (1) 北美洲的河狸的身體構造有哪些特別的地方?  (2) 河狸利用了哪些材料蓋出像堡壘的窩?  (3) 為什麼河狸要幫自己的家蓋出一圈護城河?  2. 分組討論發表:是否發現讀報為我們的生活帶來什麼好處?  3. 結論:讀報可以讓我們更即時感受到世界的改變，也能認識許多奇妙多元的文化與事情。  ─第十一~十二節 結束─ | | | | | | | 10  50  15  5  10  20  10  10  50  15  5  10  40  20  10  10  40  30  10  15  15  10  30  25  10  5 | | 閱讀手冊  閱讀手冊  閱讀手冊  班級共讀書  班級共讀書  班級共讀書  班級共讀書  閱讀手冊  班級共讀書  班級共讀書  閱讀手冊  閱讀手冊  國語日報  閱讀手冊  閱讀手冊  國語日報    閱讀手冊  國語日報  國語日報  閱讀手冊  閱讀手冊 | | 聽力與口語溝通  口頭報告  聽力與口語溝通  聽力與口語溝通  聽力與口語溝通  聽力與口語溝通  實際操作  聽力與口語溝通  聽力與口語溝通  書面報告  口頭報告  聽力與口語溝通  口頭報告  學習單  口頭報告  口頭報告  聽力與口語溝通  口頭報告  口頭報告  聽力與口語溝通  實際操作  實際操作  聽力與口語溝通  口頭發表  口頭發表  聽力與口語溝通 |

**附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **單元名稱** | **學習目標** | **表現任務描述** | **評量方式** | **學習紀錄/評量工具** | **評量標準** | **評分指引** | **分數**  **轉換** |
| **班級讀書會-繪製心智圖** | 能完成班級共讀書籍的閱讀，並練習繪製心智圖 | 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 檢視心智圖 | 心智圖 | 利用自己具備的能力，總能完成班級共讀書籍的閱讀，並完成閱讀心智圖。 | A | 95-100 |
| 利用自己具備的能力，經常能完成班級共讀書籍的閱讀，並完成閱讀心智圖。 | B | 90-94 |
| 利用自己具備的能力，有時能完成班級共讀書籍的閱讀，並完成閱讀心智圖。 | C | 85-89 |
| 利用自己具備的能力，在他人的協助下能完成班級共讀書籍的閱讀，並完成閱讀心智圖。 | D | 80-84 |
| 未達成D級 | E | 79以下 |

備註：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。