**高雄市左營區福山國民小學-「三鐵好生活」教案**

**「幸福轉運手-彩繪車票」**

**一、教學設計理念說明**

福山國小靠近全台灣獨具特色的三鐵共構左營車站，高鐵、臺鐵、捷運串起了密集的交通網絡，讓人們的生活更加便利。擁有這樣獨厚的條件，透過介紹高鐵與臺鐵的車票，讓學生認識車票中數字、文字的意義，希望學生有機會搭乘火車拿到車票時，能有所感知。另外，請學生美化車票，設計出一張獨具特色的福山鐵道車票。

**二、教學活動設計**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **實施年級** | | 二年級 | | | **設計者** | 二年級教學團隊 | |
| **領域/科目** | | 生活、數學 | | | **總節數** | 11節，共440分鐘 | |
| **核心素養：**  **總綱**  A自主行動  A2系統思考與解決問題  B溝通互動  B1符號運用與溝通表達  **領綱**  生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決 問題的能力。  生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想 法。  數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習**  **表現** | 【生活】  2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  【數學】  n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 | | | | | |
| **學習**  **內容** | 【生活】  B-I-2 社會環境之美的體認。  C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。  【數學】  N-2-14 **時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。** | | | | | |
| **概念架構** | | | | | | | **導引問題** |
| **觀察>比較>實踐>分享**  1.觀察、欣賞各類  車種車票。  2.欣賞每個國家車  票美術設計。  1.比較高鐵與台鐵車  票的異同。  2.比較臺灣與國外車  票的異同。  1.臺灣景點與文化的資料蒐集與閱讀  2.繪製福山鐵路局車  票。  1.報告車票繪製設  計說明單。  2.欣賞同學福山鐵  路局車票作品。 | | | | | | | ★(觀察、比較)  (1)你發現高鐵車票與台鐵車票有哪些不一樣的地方？有哪些一樣的地方？  (2)你比較喜歡高鐵或是台鐵車票的設計方式？  ★(觀察、比較)  (1)外國車票與臺灣車票相比，有哪些不一樣的地方？有哪些一樣的地方？  (2)外國車票設計有哪些地方是你覺得比較特別的？  ★(分享、實踐)  (1)請說明為何想選這個特色景點或是事物來繪製臺灣特色車票？  (2)請說明這項景點或是物品的特色是什麼？  ★(分享)  (1)投票給同學的理由是什麼？說說該作品的優點是什麼？ |
| **融入之議題**  （學生確實有所探討的議題才列入） | | **實質內涵** | | 《多元文化》  多 E1 瞭解自己的文化特質。 | | | |
| **所融入之單元或節次** | | 第4節 | | | |
| **教材來源** | | | 1.簡報：幸福轉運手-車票知多少 | | | | |
| **教學資源** | | | 1.學習單「鐵路小文青~認識篇~」  2.學習單「彩繪車票」  3.車票模版 | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | |
| 1.能認識高鐵及台鐵車票中數字、文字代表的意義。  2.能比較高鐵及台鐵車票的異同。  3.能設計獨特的福山鐵道車票。 | | | | | | | |
| **表現任務** | | | | | | | |
| 1.了解的車票內容及形式後，回答學習單問題。  2.設計車票繪製主題，並說明創作時的想法。  3.依據設計單繪製具有臺灣景點或文化特色的福山鐵道車票。 | | | | | | | |

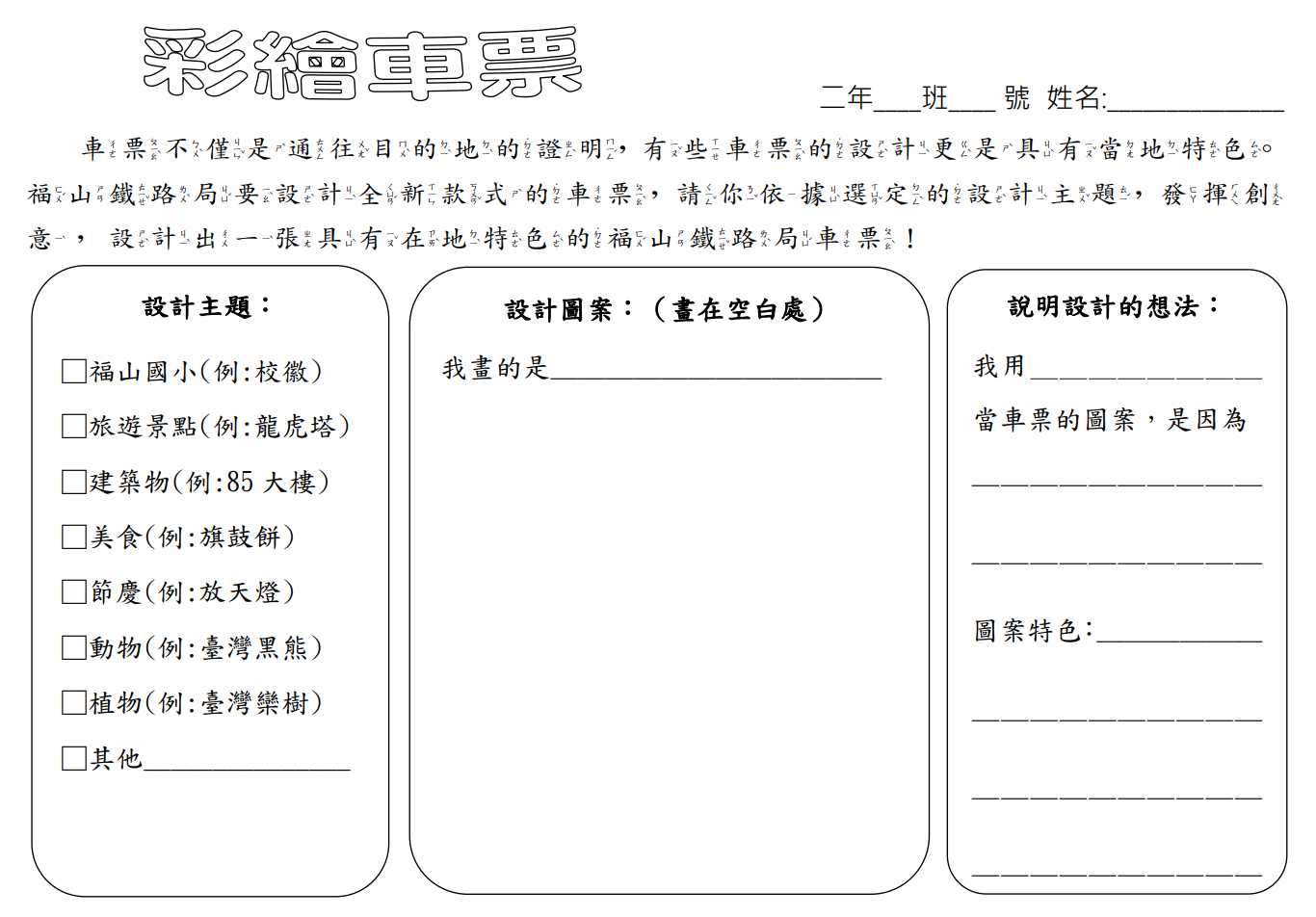
|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **教學活動設計** | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **教學資源** | **評量** |
| **(二上)**  **─第一、二節 開始─**  **壹、教學前準備**  老師事先上網確認圖片搜索的可行性，大致找出可成為資源的圖片。  **貳、正式教學**  **【準備活動】**  引起動機－  老師上網尋找臺灣各種車票圖案，讓學生觀察、欣賞各類車種有不同的車票。  **【發展活動】**  1.利用簡報，介紹高鐵車票、台鐵車票，並一一解說討論車票中數字、文字的意義。  (1)高鐵：乘車日期、車次、起站地點、發車時間、迄站地點、抵達時間、車廂編號、座位號碼、車價、身份(敬老)…等資訊。  (2)台鐵：乘車日期、車種(莒光)(高鐵沒有)、車次、起站地點、發車時間、迄站地點、抵達時間、車廂編號、座位號碼、車價、身份(敬老)…等資訊。  **【綜合活動】**  師生共同討論學習單，比較高鐵與台鐵車票的異同並完成學習單。  老師提問：  (1)你發現，高鐵車票與台鐵車票有哪些不一樣的地方？有哪些一樣的地方？  (2)你比較喜歡高鐵或是台鐵車票的設計方式？  **─第二節 結束─** | 15  25  40 | GOOGLE搜尋引擎  簡報  單槍投影機  電腦  學習單：  「鐵路小文青~認識篇~」 | 學習單 |
| **─第三～五節 開始─**  **壹、教學前準備**  老師事先上網確認圖片搜索的可行性，大致找出可成為資源的圖片。  **貳、正式教學**  **【準備活動】**  引起動機－  老師上網找出世界各國車票圖片，請學生欣賞每個國家車票的圖案設計、顏色搭配，美編排版。  老師提問：  (1)外國車票與臺灣車票相比，有哪些不一樣的地方？有哪些一樣的地方？  (2)外國車票設計有哪些地方是你覺得比較特別的？  **【發展活動】**  1.主題說明：  希望藉由福山鐵路局車票的繪製，當個小小外交大使，將臺灣具有特色的景點與文化介紹給外國的朋友認識。  2.資料蒐集：  請同學到圖書館透過資料的蒐集與閱讀，選定一個臺灣的特色文化與景點製作臺灣的特色車票。  **【綜合活動】**  完成車票繪製設計說明單。  **─第五節 結束─** | 10  30  40  40 | GOOGLE搜尋引擎  車票圖片  圖書館書籍  學習單：「彩繪車票」 | 學習單 |
| **─第六～九節 開始─**  **壹、教學前準備**  老師先準備一份自製的車票設計主題，或以過去同學們的作品照片來當作引起動機的材料。  **貳、正式教學**  **【準備活動】**  引起動機－  老師述說老師版的車票設計主題，並說明選定的理由與想法。  **【發展活動】**  每位同學上台簡單述說自己車票繪製設計說明單的內容。  老師提問：  (1)請說明為何想選這個特色景點或是事物來繪製臺灣特色車票？   1. 請說明這項景點或是物品的特色是什麼？   **【綜合活動】**  請學生將老師預先設計好文字的福山鐵路局車票，加上自己的創意與實際查找到的圖片，設計圖案、塗上色彩，完成福山鐵道車票。  **─第九節 結束─** | 10  70  80 | 作品照片  學習單：「彩繪車票」  車票模版  彩繪工具 | 口頭報告  作品製作 |
| **─第十、十一節 開始─**  **壹、教學前準備**  將學生的車票作品是先拍照存檔備用。  **貳、正式教學**  **【準備活動】**  引起動機－  將學生畫好的車票拍照，利用投影機秀在螢幕上，學生互相欣賞同學的作品。  **【發展活動】**  由同學互評，選出三張自己心中認為福山鐵道車票繪製最為精采的作品。  老師提問：   1. 投票給同學的理由是什麼？說說該作品的優點是什麼？   **【綜合活動】**  老師總評：  從對鐵路車票的認識，到自己透過資料的蒐集與閱讀，創作一張屬於臺灣的特色車票，不僅對於日常生活的交通行為更有認識，也加深了對臺灣文化與景點的了解。並藉由上臺討論與分享，學到與看到同學的想法與優點。  **─第十一節 結束─** | 20  40  20 | 手機(拍照)  照片  單槍投影機  電腦  自製車票 | 鑑賞 |

評量規準設計單

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **評量向度** | 表現等級 | | |
| 優 異3 | 達 標2 | 待加強1 |
| **紙筆測驗** | 完全正確回答台鐵及高鐵車票上的資訊。 | 幾乎正確回答台鐵及高鐵車票上的資訊，僅答錯1~2題。 | 無法正確回答車票上的資訊，答錯題數多於2題。 |
| **創作主題說明** | 繪製出具臺灣特色且外型美觀大方的主題圖案，並清楚詳細寫下選定主題的說明及原因。 | 繪製出具臺灣特色的主題圖案，並簡單寫下選定主題的說明及原因。 | 無法繪製出具臺灣特色的主題圖案，或寫不出選定主題的說明及原因。 |
| **口頭報告** | 以適當的音量，主動且清楚說明創作的主題特色及原因。 | 在說明單的引導下，能清楚說明創作的主題特色及原因。 | 在引導下，能簡單說明創作的主題特色及原因。 |
| **作品製作** | 依創作說明單內容，確實在車票模版上完成圖案繪製，且凸顯出車票的本質。 | 依創作說明單內容，在車票模版上繪製圖案，但不掩蓋車票的本質。 | 無法依照說明單內容在車票模版上完成圖案繪製，或繪製完後無法辨別是一張車票。 |

附件：學習單

附件：學習單



202\_\_.\_\_\_\_.\_\_\_\_ **福山鐵路局**

福山\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_號 \_\_\_\_\_\_\_\_次

**熊愛閱讀站 🠚 幸福車站**

8：35 開 8：40到

（ ）車（ ）號

ＮＴ＄１６元

限當日當次車有效

202\_\_.\_\_\_\_.\_\_\_\_ **福山鐵路局**

福山\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_號 \_\_\_\_\_\_\_\_次

**熊愛閱讀站 🠚 幸福車站**

8：35 開 8：40到

（ ）車（ ）號

ＮＴ＄１６元

限當日當次車有效

202\_\_.\_\_\_\_.\_\_\_\_ **福山鐵路局**

福山\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_號 \_\_\_\_\_\_\_\_次

**熊愛閱讀站 🠚 幸福車站**

8：35 開 8：40到

（ ）車（ ）號

ＮＴ＄１６元

限當日當次車有效

202\_\_.\_\_\_\_.\_\_\_\_ **福山鐵路局**

福山\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_號 \_\_\_\_\_\_\_\_次

**熊愛閱讀站 🠚 幸福車站**

8：35 開 8：40到

（ ）車（ ）號

ＮＴ＄１６元

限當日當次車有效