表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**分散式資源班**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 114學年度 第一學期 | | 領域/科目 | | 每週節數 | | | 班級/組別 | 授課教師 |
| 數學/數學 | | 2 | | | 四A | 蔡雅菁 |
| 核心  素養 | A自主行動 | □A1身心素質與自我精進 ■A2系統思考與問題解決 □A3規劃執行與創新應變 | | | | | | |
| B溝通互動 | ■B1符號運用與溝通表達 □B2科技資訊與媒體素養 □B3藝術涵養與美感素養 | | | | | | |
| C社會參與 | ■C1道德實踐與公民意識 □C2人際關係與團隊合作 □C3多元文化與國際理解 | | | | | | |
| 學習  表現 | n-Ⅱ-1理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。  n-Ⅱ-2熟練較大位數之加、減計算或估算，並能應用於日常解題。  n-Ⅱ-3理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。  n-Ⅱ-4解決四則估算之日常應用問題。  n-Ⅱ-5在具體情境中，解決兩步驟應用問題。  n-Ⅱ-6理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。  n-Ⅱ-7理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。  n-Ⅱ-8能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是 數。  n-Ⅱ-9理解長度、角度的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 | | | | | | | |
| 學習  內容 | N-4-1一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣。  N-4-2較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。  N-4-3解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。  N-4-5同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名 詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較。  N-4-7二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減。  N-4-8數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立 整數、分數、小數一體的認識。  N-4-9長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。  N-4-10角度：「度」（同S-4-1）。量角器的操作。實測與計算。以角的合成認識 180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。  R-4-1兩步驟問題併式。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。  R-4-2四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 | | | | | | | |
| 融入  議題 | □家庭教育　□生命教育　■品德教育　■人權教育　□法治教育　■性別平等教育  □環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　■科技教育　□原住民族教育  □安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 | | | | | | | |
| 教學與評量  說明 | 教材編輯與資源 | ■南一版第七冊  □自編教材 | | | 課程調整  原則 | ■簡化　■減量　■分解　□替代　□重整 | | |
| 教學方法 | ■直接教學　□工作分析　□交互教學　■結構教學　□問題解決　□合作學習  □協同教學　□多層次教學　□其他： | | | | | | |
| 教學評量 | ■紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　□實作評量　■其他：觀察評量 | | | | | | |
| 週次 | 單元名稱 | | 單元內容/教學重點 | | | | | |
| 1 | 一、一億以內的數 | | 1. 一億以內數的讀寫 2. 一億以內數的換算 3. 比較一億以內數的大小 4. 大數的加減 | | | | | |
| 2 |
| 3 | 二、乘法 | | 1. 四位數乘以一位數計算 2. 一、二位數乘以二位數計算 3. 三、四位數乘以二位數計算 4. 應用乘法解決生活中問題 | | | | | |
| 4 |
| 5 | 三、角度 | | 1. 認識量角器 2. 使用量角器量角和畫角 3. 直角、銳角、鈍角、平角、周角 4. 角度的計算 | | | | | |
| 6 |
| 7 | 1. 除法 | | 1. 四位數除以一位數計算 2. 二位數除以二位數計算 3. 三位數除以二位數計算 4. 應用除法解決生活中問題 | | | | | |
| 8 |
| 9 |
| 10 | 期中評量複習 | | 期中複習 | | | | | |
| 11 | 六、分數 | | 1. 認識真分數、假分數、帶分數 2. 假分數和帶分數換算 3. 認識分數的數線 | | | | | |
| 12 |
| 13 | 1. 數量關係 | | 1. 數的規律 2. 形的規律 3. 奇偶的規律 | | | | | |
| 14 | 八、整數四則 | | 1. 併式由左而右 2. 有括號的先算 3. 先乘除後加減 | | | | | |
| 15 |
| 16 | 九、小數 | | 1. 認識二位小數 2. 比較小數大小 3. 小數的加減法 4. 認識小數的數線 | | | | | |
| 17 |
| 18 | 1. 長度 | | 1. 認識1公里 2. 公里、公尺和公分換算 3. 公里和公尺計算 | | | | | |
| 19 |
| 20 | 期末評量複習 | | 期末複習 | | | | | |
| 21 | 總複習 | | 總複習 | | | | | |

備註：課程規劃視學生學習狀況進行動態調整。

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**分散式資源班**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 114學年度 第一學期 | | 領域/科目 | | 每週節數 | | | 班級/組別 | 授課教師 |
| 特殊需求/  學習策略融入  語文領域 | | 2 | | | 四A | 蔡雅菁 |
| 核心  素養 | A自主行動 | □A1身心素質與自我精進 ■A2系統思考與問題解決 □A3規劃執行與創新應變 | | | | | | |
| B溝通互動 | ■B1符號運用與溝通表達 □B2科技資訊與媒體素養 □B3藝術涵養與美感素養 | | | | | | |
| C社會參與 | ■C1道德實踐與公民意識 □C2人際關係與團隊合作 □C3多元文化與國際理解 | | | | | | |
| 學習  表現 | 【聆聽】  1-Ⅱ-3聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。  【口語表達】  2-Ⅱ-2運用適當詞語、正確語法表達想法。  【識字與寫字】  4-Ⅱ-1認識常用國字。  4-Ⅱ-2利用共同部件，擴充識字量。  4-Ⅱ-4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。  4-Ⅱ-5利用字義推論詞義。  4-Ⅱ-6掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。  【閱讀】  5-Ⅱ-1以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。  5-Ⅱ-3讀懂與學習階段相符的文本。  5-Ⅱ-5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。  5-Ⅱ-6運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。  5-Ⅱ-8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。  【提升認知學習】  特學1-Ⅱ-4找出並練習標記學習內容的重點。  特學1-Ⅱ-6運用反覆練習策略，複習學習過的內容。  特學1-Ⅱ-9指出文章內容相關處或前後關係。 | | | | | | | |
| 學習  內容 | 【字詞】  Ab-Ⅱ-1常用字的字形、字音和字義。  Ab-Ⅱ-2常用字的使用。  Ab-Ⅱ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。  Ab-Ⅱ-4多音字及多義字。  Ab-Ⅱ-5常用語詞的認念。  Ab-Ⅱ-6常用語詞的使用。  【句段】  Ac-Ⅱ-2各種基本句型。  Ac-Ⅱ-3基礎複句的意義。  Ac-Ⅱ-4各類文句的語氣與意義。  【篇章】  Ad-Ⅱ-1意義段。  Ad-Ⅱ-2篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ad-Ⅱ-3故事、童詩、現代散文等。  【認知策略】  特學A-Ⅱ-3學習內容的重點。  特學A-Ⅱ-5反覆練習策略。  特學A-Ⅱ-7學習或文章內容脈絡。 | | | | | | | |
| 融入  議題 | ■家庭教育　■生命教育　■品德教育　□人權教育　□法治教育　■性別平等教育  ■環境教育　■海洋教育　□能源教育　□資訊教育　■科技教育　□原住民族教育  □安全教育　■戶外教育　□國際教育　□多元文化　■生涯規劃　■閱讀素養 | | | | | | | |
| 教學與評量  說明 | 教材編輯與資源 | ■翰林版第七冊  □自編教材 | | | 課程調整  原則 | ■簡化　■減量　■分解　□替代　□重整 | | |
| 教學方法 | ■直接教學　□工作分析　□交互教學　■結構教學　□問題解決　□合作學習  □協同教學　□多層次教學　□其他： | | | | | | |
| 教學評量 | ■紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　□實作評量　■其他：觀察評量 | | | | | | |
| 週次 | 單元名稱 | | 單元內容/教學重點 | | | | | |
| 1 | 第一單元我愛家鄉  一、美麗島 | | 1. 課文預測、聆聽及唸讀課文、提問說明。 2. 基本國字認讀、拆解部件書寫、聽寫。 3. 語詞唸讀理解。 4. 句型練習，口頭發表或書寫句子。 | | | | | |
| 2 |
| 3 | 第一單元我愛家鄉  二、請到我的家鄉來 | | 1. 課文預測、聆聽及唸讀課文、提問說明。 2. 基本國字認讀、拆解部件書寫、聽寫。 3. 語詞唸讀理解。 4. 句型練習，口頭發表或書寫句子。 | | | | | |
| 4 |
| 5 | 第二單元天空的奇想  四、月光下 | | 1. 課文預測、聆聽及唸讀課文、提問說明。 2. 基本國字認讀、拆解部件書寫、聽寫。 3. 語詞唸讀理解。 4. 句型練習，口頭發表或書寫句子。 | | | | | |
| 6 |
| 7 | 第二單元天空的奇想五、月光下 | | 1. 課文預測、聆聽及唸讀課文、提問說明。 2. 基本國字認讀、拆解部件書寫、聽寫。 3. 語詞唸讀理解。 4. 句型練習，口頭發表或書寫句子。 | | | | | |
| 8 |
| 9 | 理解策略 | | 辨記敘文與說明文的不同表達方式。 | | | | | |
| 10 | 期中評量複習 | | 期中複習 | | | | | |
| 11 | 第三單元品德小故事  七、松鼠先生的麵包 | | 1. 課文預測、聆聽及唸讀課文、提問說明。 2. 基本國字認讀、拆解部件書寫、聽寫。 3. 語詞唸讀理解。 4. 句型練習，口頭發表或書寫句子。 | | | | | |
| 12 |
| 13 | 第三單元品德小故事  八、平凡的大俠 | | 1. 課文預測、聆聽及唸讀課文、提問說明。 2. 基本國字認讀、拆解部件書寫、聽寫。 3. 語詞唸讀理解。 4. 句型練習，口頭發表或書寫句子。 | | | | | |
| 14 |
| 15 | 第四單元海洋世界  十、海中的熱帶魚林 | | 1. 課文預測、聆聽及唸讀課文、提問說明。 2. 基本國字認讀、拆解部件書寫、聽寫。 3. 語詞唸讀理解。 4. 句型練習，口頭發表或書寫句子。 | | | | | |
| 16 |
| 17 | 第四單元海洋世界  十一、美食島 | | 1. 課文預測、聆聽及唸讀課文、提問說明。 2. 基本國字認讀、拆解部件書寫、聽寫。 3. 語詞唸讀理解。 4. 句型練習，口頭發表或書寫句子。 | | | | | |
| 18 |
| 19 | 理解策略 | | 辨識文章結構，說出文章主要的大意。 | | | | | |
| 20 | 期末評量複習 | | 期末複習 | | | | | |
| 21 | 總複習 | | 總複習 | | | | | |

備註：課程規劃視學生學習狀況進行動態調整。

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**分散式資源班**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 114學年度 第一學期 | | 領域/科目 | | 每週節數 | | | 班級/組別 | 授課教師 |
| 特殊需求/  社會技巧 | | 2 | | | 四A | 蔡雅菁 |
| 核心  素養 | A自主行動 | ■A1身心素質與自我精進 ■A2系統思考與問題解決 □A3規劃執行與創新應變 | | | | | | |
| B溝通互動 | ■B1符號運用與溝通表達 □B2科技資訊與媒體素養 □B3藝術涵養與美感素養 | | | | | | |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識 ■C2人際關係與團隊合作 □C3多元文化與國際理解 | | | | | | |
| 學習  表現 | 【處己】  特社1-Ⅱ-1嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。  特社1-Ⅱ-3在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。  特社1-Ⅱ-4嘗試使用策略解決問題並接納後果。  【處人】  特社2-Ⅱ-1解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。  特社2-Ⅱ-3遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。  特社2-Ⅱ-4分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。  特社2-Ⅱ-7與他人相處時，分辨安全或危險的情境與人物。  【處環境】  特社3-Ⅱ-1在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 | | | | | | | |
| 學習  內容 | 【自我的行為與效能】  特社A-Ⅱ-1基本情緒的表達。  特社A-Ⅱ-3自我接納與激勵。  【溝通與人際的互動】  特社B-Ⅱ-1訊息解讀的技巧。  特社B-Ⅱ-2表達與傾聽的時機。  特社B-Ⅱ-3團體的基本規範。  特社B-Ⅱ-5危險情境的判別。  【家庭與社會的參與】  特社C-Ⅱ-1學習成員之間的關懷與表達。 | | | | | | | |
| 融入  議題 | □家庭教育　□生命教育　■品德教育　■人權教育　■法治教育　■性別平等教育  □環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育  ■安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 | | | | | | | |
| 教學與評量  說明 | 教材編輯與資源 | ■耕心文教EQ學園  ■自編教材 | | | 課程調整  原則 | □簡化　□減量　■分解　■替代　□重整 | | |
| 教學方法 | □直接教學　■工作分析　□交互教學　□結構教學　■問題解決　■合作學習  □協同教學　□多層次教學　□其他： | | | | | | |
| 教學評量 | □紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　■其他：觀察評量 | | | | | | |
| 週次 | 單元名稱 | | 單元內容/教學重點 | | | | | |
| 1 | 超人氣養成班 | | 1. 情緒主人翁：認識有效調節情緒的五大原則，建立多元的情緒調節方法。 2. 生氣雷達站：認識生氣情緒常見的五種原因，察覺自我生氣的原因和程度，建立適當表達生氣情緒的行為習慣。 3. 生氣管理局：認識大腦在生氣情緒發生和調節上的角色，在生活中練習管理生氣情緒的四大方法。 | | | | | |
| 2 |
| 3 |
| 4 |
| 5 | 保持安全不越線 | | 1. 分辨與他人在不同關係、時間、場域等因素下的身體動作界線。 2. 分辨與他人互動時的語言表達界線。 3. 練習將負向語言調整成正向語言。 4. 情境演練。 | | | | | |
| 6 |
| 7 |
| 8 |
| 9 | 可可三兄弟 | | 1. 舉例說明在情境下使用「可惡、可是、可以」的轉念想法。 2. 寫下生活中煩悶或討厭的事情，每人輪流扮演「可惡、可是、可以」的角色，說出轉念想法。 3. 情境演練，將負向情緒轉成正向想法。 | | | | | |
| 10 |
| 11 |
| 12 |
| 13 | 保持彈性 | | 1. 說明保持彈性的好處及必要性。 2. 討論不同情境下可以選擇的彈性調整方式。 3. 保持彈性的步驟。 4. 情境演練。 5. 活動練習。 | | | | | |
| 14 |
| 15 |
| 16 |
| 17 | 超人氣養成班 | | 1. 人際放大鏡：認識「故意、不小心、不確定」人際意圖歸因，練習透過「行為、表情、事後反應」等線索判斷人際意圖。 2. 人際心舞台：運用具體線索區辨「捉弄、開玩笑」的不同，減少人際意圖歸因偏誤，提升對人際距離的覺察。 3. 人際好圈圈：認識人際小圈圈的形成原因及優缺點，建立正確觀念與態度。 | | | | | |
| 18 |
| 19 |
| 20 |
| 21 | 總複習 | | 總複習 | | | | | |

備註：課程規劃視學生學習狀況進行動態調整。

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**分散式資源班**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 114學年度 第一學期 | | 領域/科目 | | 每週節數 | | | 班級/組別 | 授課教師 |
| 特殊需求/  社會技巧 | | 2 | | | 四B | 蔡雅菁 |
| 核心  素養 | A自主行動 | ■A1身心素質與自我精進 ■A2系統思考與問題解決 □A3規劃執行與創新應變 | | | | | | |
| B溝通互動 | ■B1符號運用與溝通表達 □B2科技資訊與媒體素養 □B3藝術涵養與美感素養 | | | | | | |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識 ■C2人際關係與團隊合作 □C3多元文化與國際理解 | | | | | | |
| 學習  表現 | 【處己】  特社1-Ⅱ-1嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。  特社1-Ⅱ-3在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。  特社1-Ⅱ-4嘗試使用策略解決問題並接納後果。  【處人】  特社2-Ⅱ-1解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。  特社2-Ⅱ-3遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。  特社2-Ⅱ-4分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。  特社2-Ⅱ-7與他人相處時，分辨安全或危險的情境與人物。  【處環境】  特社3-Ⅱ-1在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 | | | | | | | |
| 學習  內容 | 【自我的行為與效能】  特社A-Ⅱ-1基本情緒的表達。  特社A-Ⅱ-3自我接納與激勵。  【溝通與人際的互動】  特社B-Ⅱ-1訊息解讀的技巧。  特社B-Ⅱ-2表達與傾聽的時機。  特社B-Ⅱ-3團體的基本規範。  特社B-Ⅱ-5危險情境的判別。  【家庭與社會的參與】  特社C-Ⅱ-1學習成員之間的關懷與表達。 | | | | | | | |
| 融入  議題 | □家庭教育　□生命教育　■品德教育　■人權教育　■法治教育　■性別平等教育  □環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育  ■安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 | | | | | | | |
| 教學與評量  說明 | 教材編輯與資源 | ■耕心文教EQ學園  ■自編教材 | | | 課程調整  原則 | □簡化　□減量　■分解　■替代　□重整 | | |
| 教學方法 | □直接教學　■工作分析　□交互教學　□結構教學　■問題解決　■合作學習  □協同教學　□多層次教學　□其他： | | | | | | |
| 教學評量 | □紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　■其他：觀察評量 | | | | | | |
| 週次 | 單元名稱 | | 單元內容/教學重點 | | | | | |
| 1 | 獨一無二的我 | | 1. 閱讀繪本「做一個機器人假裝是我」，寫下與自己有關的細節，認識自我。 2. 閱讀繪本「你很特別」，理解每個人都是獨一無二，自我肯定的重要性。 3. 閱讀繪本「大鯨魚瑪莉蓮」，學習用自我鼓勵的想法。 | | | | | |
| 2 |
| 3 |
| 4 |
| 5 | 超人氣養成班 | | 1. 情緒主人翁：認識有效調節情緒的五大原則，建立多元的情緒調節方法。 2. 生氣雷達站：認識生氣情緒常見的五種原因，察覺自我生氣的原因和程度，建立適當表達生氣情緒的行為習慣。 3. 生氣管理局：認識大腦在生氣情緒發生和調節上的角色，在生活中練習管理生氣情緒的四大方法。 | | | | | |
| 6 |
| 7 |
| 8 |
| 9 | 可可三兄弟 | | 1. 舉例說明在情境下使用「可惡、可是、可以」的轉念想法。 2. 寫下生活中煩悶或討厭的事情，每人輪流扮演「可惡、可是、可以」的角色，說(寫)出轉念想法。 3. 情境演練，將負向情緒轉成正向想法。 | | | | | |
| 10 |
| 11 |
| 12 |
| 13 | 保持彈性 | | 1. 說明保持彈性的好處及必要性。 2. 討論不同情境下可以選擇的彈性調整方式。 3. 保持彈性的步驟。 4. 情境演練。 5. 活動練習。 | | | | | |
| 14 |
| 15 |
| 16 |
| 17 | 超人氣養成班 | | 1. 人際放大鏡：認識「故意、不小心、不確定」人際意圖歸因，練習透過「行為、表情、事後反應」等線索判斷人際意圖。 2. 人際心舞台：運用具體線索區辨「捉弄、開玩笑」的不同，減少人際意圖歸因偏誤，提升對人際距離的覺察。 3. 人際好圈圈：認識人際小圈圈的形成原因及優缺點，建立正確觀念與態度。 | | | | | |
| 18 |
| 19 |
| 20 |
| 21 | 總複習 | | 總複習 | | | | | |

備註：課程規劃視學生學習狀況進行動態調整。